

DE SLUWE VOS – RIDER – DJ SET

Technical rider

1.1) Professional light and sound system. Presence of an engineer before, during and after the show. We cannot work with volumes below 103 dB(A).

1.2) Sufficient room for two persons and music cases in the dj booth.

1.3) Professional and properly functioning dj equipment.

Mixer connected to 'Front Of House'.

Mixer: Pioneer DJM 900

2x Technics SL1210 (extra set of needles / for stability use 'Quakes')

2x Pioneer CDJ2000 (updated with the latest firmware!!)

1x Mic (Shure SM58 when connected to the mixer directly. A wireless Mic is ok as well)

Please take dj equipment out of its flight cases. And please don't place the CDJ's on standards but put the cdj's on the table on both sides of the mixer.

1.4) Space for a laptop and 1 power socket.

1.5) Monitor stack, separately adjustable on either side of the artist. 2 x Sub, 2 X Top.
No budget monitors like JBL, Behringer, Dap.

Hospitality rider

2.1) Drinks:

15 tokens for drinks. Please give this to the artist / tour manager when arriving at the venue.

In the booth please set up:

Soda

Champagne

2 x sixpack Heineken

2 x towel

2.2) Please announce artist at the start and finish of the set. MC-ing during set only after consulting with the artist.

2.3) Minimum of five persons on the guest list of wich two have backstage acces.

2.4) Presence of a contactperson / stage manager. This has to be a sober person that awaits for the artists arrival at the venue and supervises the artist before during and after the show.

We expect a stage manager to keep the booth from beverages near equipment and music cases. Also to keep the booth clear from other people than the performing artist and tour manager.

2.5) In case of a separate artist entrance and/or parking facility, please contact driver via events artist handling and or mail details to martijn@miscagency.nl

2.6) Safe storage of music case and personal belongings of the artist. The safety of the artist and his personal belongings is guaranteed by the promoter.

2.7) The artist reserves the right to suspend the performance and retain the right to payment in case of non-compliance with this rider on the part of the promoter.

DE SLUWE VOS – RIDER – DJ SET

Technical rider

1.1) Professioneel licht/geluidssysteem. Aanwezigheid van een technicus voor tijdens en na het optreden. Wij kunnen niet werken met volumes onder 103 dB(A).

1.2) Genoeg ruimte voor twee personen en platenkoffers in de dj booth. Tourmanager is hier streng op.

1.3) Goed werkende professionele dj apparatuur.
Mixer direct op 'Front Of House' aansluiten.

1x Mixer: Pioneer DJM 900. Een andere mixer in overleg.
2x Pioneer CDJ2000 (up to date met laatste firmware!!!)
2x Technics SL1210 (voor stabiliteit 'Quakes' gebruiken)
1x Mic (Shure SM58 als deze rechtsreeks de DJM900 in gaat). Draadloze Mic is ook goed.

Gelieve alle dj equipment uit de flightcase te halen. Graag CDJ's niet op standaard plaatsen maar op de tafel naast de mixer.

1.4) Ruimte voor een laptop en een stroompunt.

1.5) Monitor stack, afzonderlijk instelbaar en aan beide kanten van artiest. 2 x Sub, 2 X Top.
Geen budget monitors zoals JBL, Behringer, Dap.

Hospitality rider

2.1) Drinken:

15 consumptie munten bij binnenkomst overhandigen aan tourmanager of artiest.

In de booth graag het volgende klaarzetten voor de artiest

Frisdrank
Champagne
2 x sixpack Heineken
2 x handdoek

2.2) Graag de artiest aan en afkondigen. MC'en tijdens DJ set in overleg met de artiest.

2.3) Min. 5 personen gastenlijst waarvan 2 personen backstage toegang.

2.4) Aanwezigheid van een contactpersoon/stage manager welke de artiest bij aankomst opwacht en tijdens en na het optreden de artiest en tourmanager begeleid.

Wij verwachten van een stage manager dat deze de dj booth vrij van drankjes van anderen dan de artiest houdt. Dus geen glazen bier naast platenspelers van publiek dat voor de booth staat. De ervaring leert dat continue toezicht door een persoon echt een vereiste is. Ook verwachten wij dat de stage manager tijdens het optreden mensen uit de booth houdt.

2.5) Wanneer sprake is van een aparte artiesteningang of aparte parkeergelegenheid voor artiesten dan graag ruim van tevoren de details mailen aan martijn@miscagency.nl

Parkeerkaart kan naar:
Martijn Mischgofsky
Rudolf Dieselstraat 6
1097 AW, Amsterdam

2.6) Toegang tot veilig opbergen van de platenkoffer voor en na het optreden van de artiesten.

2.7) Bij het niet naleven van deze rider is de artiest gerechtigd om met behoud van volledige gage het optreden te weigeren.

Neem bij onduidelijkheden contact op met Misc Agency om misverstanden te voorkomen.